

# SLOW LORIS

for B $\flat$  clarinet and piano

JONATHAN RUSSELL

# Slow Loris

Jonathan Russell

Steady ♩ = 88

Clarinet in B $\flat$

**A**

*mp* Add klezmer-style ornamentation ad lib. throughout

Piano

Steady ♩ = 88

**A**

*mp*

B $\flat$  Cl.

5

Pno.

5

B $\flat$  Cl.

9

*mf*

Pno.

9

*mf*

3

B♭ Cl. <sup>13</sup>

Pno. <sup>13</sup>

B♭ Cl. <sup>17</sup>

Pno. <sup>17</sup>

**B** *f*

B♭ Cl. <sup>20</sup>

Pno. <sup>20</sup>

B♭ Cl. <sup>23</sup>

Pno. <sup>23</sup>

B♭ Cl. *f*

Pno. *f*

B♭ Cl.

Pno.

B♭ Cl. *p*

Pno. *p*

B♭ Cl.

Pno.

41 **A2**  
B♭ Cl. *mf*  
Pno. *mf*

45  
B♭ Cl.  
Pno.

49 **B2**  
B♭ Cl. *f*  
Pno. *f*

52  
B♭ Cl.  
Pno.

**D** Loop ad lib.

Solo ad lib. in E Freygish  
(E-F-G#-A-B-C-D-E)

B♭ Cl.

Pno.

56

*ff*

**D** Loop ad lib.

B♭ Cl.

Pno.

60

3

**C2** Solo winding down...

B♭ Cl.

Pno.

64

last time  
don't play

*dim. last time only*

*mp*

**C2**

B♭ Cl.

Pno.

68

3

72

B♭ Cl.

Pno.

76

B♭ Cl.

Pno.

A3

*mp*

80

B♭ Cl.

Pno.

84

B♭ Cl.

Pno.

B3

*f*

B♭ Cl.

Pno.

88

89

90

B♭ Cl.

Pno.

91

92

93

B♭ Cl.

Pno.

94

95

96

B♭ Cl.

Pno.

97

98

99

100 C3

B♭ Cl.

Pno.

*p*

104

B♭ Cl.

Pno.

3

107

B♭ Cl.

Pno.

111 *rit.*

B♭ Cl.

Pno.

*rit.*

*pp*